



500 gledalcev je videlo premiero »Trgovine grozot«.
FOTO: OPETNIK 2

Premiera muzikala Mladinskega zboru Podjune-Pliberk

Trgovini grozot se je razcvetela Mlada Podjuna

Je želi si oblasti celim svetom, rani skromen in prejmi v edino avo in lepo, v ne najno ljubezen!« vodilo muzikala Little Shop of Horrors – Trgovina grozot, ki je na premieri 29. 10. 2011 vdušil občinstvo!

VA VERHNJAK-PIKALO

erk Katja Mandl, vse-nsko talentirana pedajinja ter angažirana kulna delavka in njen tim so mladinskim zborom Podja postavili na pliberški r muzikal, ki je presegel pričakovanja.

uzikal je postavljen v tličarno gospoda Musha v nekem ameriškem

predmestju. Protagonista Audrey, simpatična in samozavestna Ana Lena Domej, in Seymour, karizmatični Mathias Kunauer, delata v cvetličarni, ki jo gospodar zaradi pomanjkanja prometa namerava zapreti. V tej stiski Seymour pri nekem Kitajcu kupi posebno rastlino, ki privabi veliko ljudi. Poimenuje jo po Audrey, ki jo neskončno ljubi. Rastlina, ki jo tako glasbeno kot tudi igralsko mojstrsko upodablja Simona Mandl, raste in raste in zahteva vedno več hrane, krvi. Poje Audreyinega sadističnega zaročenca Orina. Rastlina postane vedno bolj požrešna, nevarna in prevzame oblast nad človekom. Požrešnost jo končno popelje v propad. Iskrena ljubezen med Audrey in Seymourjem pa se razcveti!

Zborovsko, solistično, igralsko in glasbeno vrhunsko izpeljan muzikal. Ne za-



O muzikalu

Izvajalec: Mladinski zbor Podjuna (26 pevk in pevcev)
Vodja: Katja Mandl
Menedžerka: Vera Mandl
Desni roki vodje: Simona

mudite ponovitve!

V Mladinskem zboru Podjuna so z vajami za muzikal začeli januarja letos. Ko je petje dopolnila še glasbena spremljiva, režija (domačka Milena Olip) in koreografija (Meta Černe), so postale vaje zelo intenzivne. Vodje zboru so v zahtevni projekt vključile ideje in mnenja mladink in mladincev in tako uspele, da se

Mandl in Rebekka Mesner
Projekt 2011: Little Shop of Horrors – Trgovina grozot (muzikal)
Ponovitev: v petek, 4. 11. 2011, ob 19.30 uri v Kulturnem domu v Piliberku.

vsak identificira s svojo vlogo. Nastopajo zelo profesionalno, z veseljem in samozavestno. Občinstvo, ki je na premieri Kulturni dom Pliberk napolnilo do zadnjega kotička, je bilo navdušeno in mladince obdarilo z dolgim, bučnim aplavzom.

V muzikalu Mladinskega zboru Podjuna nastopa tudi Mlada Podjuna pod vodstvom Mirjam Kušej, MePZ

Podjuna pa pomaga v ozadju. Skratka, uspeli skupni projekt z motiviranimi ljudmi, ki jim je slovenska kultura domovina!

Katja Mandl je s svojim zborom in s svojim timom zelo srečna, ker je, kot pravi sama, fajn z njimi. Zelo dobro se razumejo in spoštujejo drug drugega. Vlada pozitivno ozračje, ki garantira uspehe. Radi se spuščajo v nove projekte, tudi kritične, ki izzivajo njihove talente, a jim tudi pokažejo meje zmogljivosti. Za njo je pomembno, da v mladini vzbudi ljubezen do kulture. Pokaže jim, da je kultura raznolika, kjer se odpira nešteto možnosti. Skupno uživajo v intenzivnem delu za večje cilje. Mladina je z vso vnemo pri stvari in se že veseli naslednjega projekta!

Vsi mladinci/vse mladinke so vabljeni, da se pridružijo Mladinskemu zboru Podjuna!