

# Res »Med nebom in zemljo«

Pod smiselnim nazivom „Nebo in zemlja“ je prejšnji petek (21. maja) MePZ Podjuna izvedel v Šmihelski farni cerkvi koncert cerkvenih in narodnih pesmi. Sodeloval je tudi mladinski zbor »Mlada Podjuna«.

Bil je enkratni in dovršen večer na visoki ravni. Že sam izbor pesmi je pokazal, da dirigentka Anja Kapun pozna literaturo in pred vsem tudi pevce. Anton Bruckner, Vytautas Miškini, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Edvard Grieg, Anton Foerster, Matej Hubad in Hugolin Sattner tako rekoč zgornja liga sakralne glasbe so sestavljali prvi del programa..

Ravno tako slastno kot tečejo ta imena po jeziku so pevkam in pevcem Podjune vrli glasovi polnili farno cerkev. Prvotni pomislek, da je program prezahteven, sem prav hitro zavrgel, kajti pevci so bili do skrajnega pripravljani in so program odpeli skoraj da mimogrede. Andrej Feinig, ki je

dovršeno spremljal zbor na orglah je seveda prispeval k zelo zaokrožen celoti.

Drugi del koncerta z narodnimi pesmimi je po izboru pesmi in tudi po ubranem petju zelo prijetno zaokrožil koncertni doživljaj v Šmihelu.

Mešani zbor Podjuna Pliberk je dokazal z petkovim koncertom, da so vztrajno in dosledno delo poplača. Od koncerta do koncerta je viden tehnični napredek in zbor prijetno zori v zelo kvalitetni zbor. Dokazali pa so tudi, da lahko amaterski zbor izvaja koncert na dokaj profesionalni ravni. Želel bi si med našimi zbori še več ambicioznosti in seveda tudi korajžje, da se približajo lastnim mejam ali še bolje rečeno, da jih vedno – kakor Podjuna v petek zvečer – presežejo. Čestitam o zborovodkinji Anji Kapun za velik uspeh, vsem skupaj pa prisrčna hvala za glasbeni užitek. Res je bilo med nebom in zemljo.

*Pauli Štern*

