



Duhovita medigra med zvoki in glasovi

Intermezzo Podjune s Stefanom Thalerjem

MePZ Podjuna Pliberk je iskal izziv za nadgradnjo svojega tradicionalnega programa in ga našel s Stefanom Thalerjem v povsem novem okolju.

SILVO KUMER

Pliberk Koncert z geslom »MePZ meets Stefan Thaler« je za zbor in poslušalce odprl povsem nove strani pevskega ustvarjanja. Pol leta so koncert pripravljali, nad 400 obiskovalcev pa je preteklo soboto v Kulturnem domu z veliko rado-vednostjo uživalo program, ki ga moramo uvrstiti »za naše razmere« v kategorijo nenavadnih glásbenih projektov – presegel je številne tradicionalne meje.

Nenavadne svetlobne igre in glasbeni efekti (deloma posneti na polju okoli Humca) Stefana Thalerja so se spojili s petjem zbora, ki se je na začetku koncerta počasi in postopoma iz teme in umetne megle približal publiku. Sledil je uro in 20 minutni intermezzo pesmi skladatelja sodobne ameriške zborovske literature Erica Whitacreja in novih priredb slovenskih tradicionalnih narodnih pesmi. Iskra

tega intermezza je preskočila od pevcev tudi na publiko, ki je imela po koncertu možnost, da je tudi s pevkami in pevci obširno razpravljala o nenavadnem glasbenem večeru.



Zborovodkinja MePZ Podjuna Anja Kapun in Stefan Thaler

FOTO: KUMER (2)